



НОВИНАР ТЕЛЕВИЗИЈЕ Н1 АДАМ САНТОВАЦ,
ДОБИТНИК ОВОГОДИШЊЕ НАГРАДЕ
ЗА ИСТРАЖИВАЧКО НОВИНАРСТВО

Облаци новинарске утопије

Новинар телевизије Н1 Адам Сантовац добитник је овогодишње Награде за истраживачко новинарство у категорији електронских медија за емисију „Јаловиште неодговорности“, коју му је доделило Независно удружење новинара Србије и Амбасада САД у Србији. Први корак у новинарству Адам је направио 1999, када је објавио први број дечијег часописа „Мали крокодил“. Три године је уређивао, писао, фотокопирао и продавао своје новине суграђанима. Тако је дошао до првих читалаца. Уследио је рад на радију „Кикинда“, телевизијској продукцији „Мрежа“, „Радију С“ и коначно на Н1. Адам је упоран и верује да његова утопија о новинарству у Србији није у потпуности осуђена на пропаст, те да диплома новинара и мастер културолога Факултета политичких наука Универзитета у Београду, није узалудна.

● **Шта је била тема емисије „Јаловиште неодговорности“ и како сте дошли до ове приче?**

- Емисија говори о проблему изливања токсичне јаловине из затвореног рудника код Крупња и показује неодговорност и немоћ државе да реши једну од највећих еколошких катастрофа које су за собом оставиле прошлогодишње поплаве. У фокусу је тровање здравља и животне средине хиљада људи насељених у четири општине Западне Србије. Годину дана надлежни нису за грађане учинили готово ништа, а ја сам истражио и показао колико су могућности за то имали. Наравно, и у овом случају није пресудио фамозни новац, него лажна

обећања и незаинтересованост, пре свих, политичара. До агенцијске вести о том проблему је дошао уредник, а ја сам на терену схватио да тема заслужује више од неколико редова или једног ТВ прилога. Добио сам подршку на Н1 за то и на теми сам радио 5 месеци. Резултат је „Јаловиште неодговорности“.

● **Колико су награде од стране стручних организација важне за новинара, с обзиром на то да је наш рад стално изложен критици нестручне јавности?**

- Важне су, јер живимо у држави где је форма углавном важнија од суштине. „Јаловиште“

Што више у новинарство уводе необразоване, површне и незаинтересоване „новинаре“, а са онима који имају потенцијал не раде и не труде се да их и финансијски награде – веће су шансе да осуде новинарство на пропаст

виште неодговорности“ успело је да их споји. Емисија приказује суштински важан проблем и формално је за то награђена. Награда је још једном скренула пажњу на озбиљну причу и била је потребна неким људима да би баш због признања одгледали емисију.

● **Стално се инсистира на истраживачком новинарству кога је све мање. Колико је тешко радити у овај области? На које све препреке наилазите?**



- Тешко је због старе приче да је мало медија на којима је могуће радити истраживачке приче. Таква врста новинарства на телевизији подразумева огроман тимски рад – од подршке уредника, преко изузетних сниматеља и посвећених монтажера до новинара који је ту да их све координира и мотивира. Проблем истраживачког новинарства је пре свега тај што је мало новинара који су спремни да буду вође тих комплексних прича - да истрају, да се одричу и да се супротставе (и унутар редакције и на терену).

● **Један од добитника Пулицерове награде Роб Кузник недавно је напустио новинарство јер је слабо плаћено. Да ли је ова професија осуђена на пропаст?**

- То је питање за уреднике. Што више у новинарство уводе необразоване, површне и незаинтересоване „новинаре“, а с онима који имају потенцијал не раде и не труде се да их и финансијски награде – веће су шансе да осуде новинарство на пропаст. У Србији за сада, иако је у мањини, има новинарства и још није пропало.

● **Шта гледате на телевизији?**

- Волим да гледам како су колеге са других телевизија урадиле прилог са догађаја који сам ја тог дана пратио. Од када радим на Н1 мање времена имам да се бавим анализом садржаја. Углавном сам усредсређен на то како ћу садржај да произведем.

● **На чему тренутно радите?**

- Док радим на свакодневним прилозима за Дневник, мислим о томе када је најбољи тренутак да закорачим у још једну истраживачку авантуру. Теме већ имам - две.

С. Милановић

НЕДЕЉА (17. мај)

РТС 1

21.00 Кошарка - Суперлига: Црвена звезда-Партизан

РТС 2

16.00 Тенис - Мастерс Рим, финале Спорт клуб

13.00 Атлетика - Дијамантска лига: Шангај

13.30 Тенис - Премијер турнир, Рим, финале, жене

15.00 Фудбал - Премијер лига: Свонси - Манчестер сити

15.00 Тенис - Мастерс, Рим, финале

17.00 Фудбал - Премијер лига: Манчестер јунајтед - Арсенал

20.00 Кошарка - Мадрид: Финале Евролиге

Арена спорт

16.15 Хокеј - Светско првенство: меч за треће место

20.45 Хокеј - Светско првенство, финале

21.00 Кошарка - Суперлига: Црвена звезда - Партизан

Б92

22.00 Бокс - Меч за титулу Првака Европе: Предраг Радошевић - Ђузепе Лаури

Евроспорт

14.15 Бициклизам - Ђиро д Италија

ПОНЕДЕЉАК (18. мај)

Спорт клуб

21.00 Фудбал - Премијер лига: ВБА - Челси

Евроспорт

12.00 Тенис - АТП Женева

14.30 Бициклизам - Ђиро д Италија

УТОРАК (19. мај)

Евроспорт

12.00 Тенис - АТП Женева

14.30 Бициклизам - Ђиро д Италија



Ивана Шпановић

Дијамантска лига, Рим и кошарка

Недеља је изгледа дан за велике окршаје. Прво ћемо гледати Дијамантску лигу у атлетици из Шангаја, па финални меч тенисерки на турниру у Риму, потом и у конкуренцији тенисера. Вечерњи термин је резервисан за завршни окршај у кошаркашкој Евролиги, а потом следи финални меч Светског првенства у хокеју на леду. Вече се завршава „вечитим дербијем“ кошаркашким мечом између Црвене звезде и Партизана. У међувремену ни љубитељи фудбала

неће остати без послатице јер Спорт клуб преноси острвски дерби, окршај између Манчестер јунајтеда и Арсенала.

Остатак недеље је много мирнији, гледаћемо два другоразредна тениска турнира из Нице и Женева, па бицикличку трку Ђиро д Италија. Биће ту још неких фудбалских мечева, свакако не би требало пропустити финале нашег купа, окршај између Партизана и Чукарничког, али ни завршницу премијер лиге. **Г. К.**

СРЕДА (20. мај)

РТС 2

17.55 Кошарка-Супер лига: Мега Лекс-Црвена звезда

Спорт клуб

21.00 Фудбал - Премијер лига: Арсенал - Сандерланд

Арена спорт

20.00 Фудбал - Куп Србије, финале: Партизан - Чукарнички

ХРТ 2

20.00 Фудбал - Куп Хрватске: Динамо - Сплит

Евроспорт

12.00 Тенис - АТП Женева

14.30 Бициклизам - Ђиро д Италија

16.00 Тенис - ВТА Ниренберг

ЧЕТВРТАК (21. мај)

Евроспорт

12.00 Тенис - АТП Женева

14.30 Бициклизам - Ђиро д Италија

16.00 Тенис - ВТА Ниренберг

ПЕТАК (22. мај)

Спорт клуб

14.30 Тенис - АТП Ница

Евроспорт

12.00 Тенис - АТП Женева

14.30 Бициклизам - Ђиро д Италија

16.00 Тенис - ВТА Ниренберг

СУБОТА (23. мај)

РТС 2

16.55 Кошарка- Супер лига: Мега Лекс-Партизан, пренос

Евроспорт

12.00 Тенис - АТП Женева

14.30 Бициклизам - Ђиро д Италија

16.00 Тенис - ВТА Ниренберг



RTI fm

Trg Komenskog 2
21000 Novi Sad
021 423 706

33418